



DREPTURI DE AUTOR ȘI DREPTURI CONEXE



With the support of the
Erasmus+ Programme
of the European Union





Dreptul de autor și drepturile conexe este un termen juridic utilizat pentru a descrie drepturile pe care le dețin creatorii asupra propriilor opere literare și artistice. Operele protejate de dreptul de autor variază de la cărți, muzică, tablouri, sculpturi și filme, la programe pentru calculator, baze de date etc.

- * În conformitate cu *Legea 139/2010 privind drepturile de autor și drepturile conexe*, beneficiază de protecție toate operele exprimate într-o anumită formă obiectivă din domeniul literar, artistic și științific, indiferent de faptul dacă acestea au fost sau nu aduse la cunoștința publicului.
- * Autorul beneficiază de protecția dreptului de autor asupra operei sale prin însuși faptul de creare a ei. Pentru apariția și exercitarea dreptului de autor nu este necesară înregistrarea operei, nici alt act de notificare sau alte formalități.



Dreptul de autor se constituie din drepturi morale (personale) și drepturi patrimoniale

Drepturile MORALE (personale) ale autorului nu pot face obiectul vreunei renunțări sau cesiuni și sunt imprescriptibile, chiar și în cazul în care autorul cedează drepturile sale patrimoniale:

- dreptul la paternitate;
- dreptul la nume;
- dreptul la respectarea integrității operei;
- dreptul la divulgarea operei;
- dreptul la retractarea operei.





Drepturile PATRIMONIALE

Dreptul exclusiv

Dreptul de a valorifica,
inclusiv prin încheierea unor
contracte de autor, de
licență, cesiune.

Dreptul de a interzice
terților să valorifice în
activitatea lor comercială,
fără consimțământul său a
operei sale

N.B.! Autorul sau alt titular al dreptului de autor are dreptul exclusiv să efectueze, să permită sau să interzică valorificarea operei.

Termenele de protecție a

drepturilor de autor și conexe:



1. **Drepturile patrimoniale** exclusive și dreptul la remunerație durează pe tot timpul vieții autorului și pe perioada de 70 de ani după deces, începând cu 1 ianuarie al anului următor celui al decesului autorului.
2. **Termenele de protecție** a drepturilor conexe: 50 de ani de la data primei interpretări/difuzări/imprimări.
3. **Dreptul de a extrage** și/sau **reutilizarea** conținutul unei baze de date se protejează pe o perioadă de 15 ani, începând cu 1 ianuarie al anului următor celui de finalizare a bazei de date.

N.B.! La expirarea termenului de protecție a drepturilor patrimoniale, opera intră în domeniul public. Operele intrate în domeniul public pot fi valorificate liber, cu condiția respectării drepturilor morale ale autorilor și ale altor titulari și achitării unei remunerații legale.





Organizațiile de gestiune colectivă reprezintă organizații necomerciale (înregistrate la Agenția Servicii Publice în calitate de asociații obștești) înființate prin liberă asociere și nemijlocit de titularii dreptului de autor și/sau ai drepturilor conexe.

Organizația de gestiune colectivă are următoarele atribuții:

- a) eliberează utilizatorilor licențe;
- b) negociază cu utilizatorii cuantumul remunerației;
- c) acumulează, repartizează și achită remunerația către titularii de drepturi;
- d) alte atribuții prevăzute conform Legii nr.139/2010.



Marcaje de control

Înainte de a difuza exemplarele de opere și fonograme pe teritoriul Republicii Moldova, pe fiecare dintre acestea sau pe coperta lor se aplică **marcajul de control**, care confirmă legalitatea și justetea utilizării exemplarelor de opere și fonograme, pe care este aplicat, și asigură respectarea dreptului de autor și a drepturilor conexe, iar lipsa marcajelor de control pe exemplarele de opere și fonograme atestă lipsa dreptului de valorificare a acestor exemplare.



Noțiunea “**marcaj de control**” a fost introdusă prin Legea nr. 1459/2002 cu privire la difuzarea exemplarelor de opere și fonograme și constituie o etichetă de model unic în formă de imagine tridimensională, cu un nivel special de protecție pe partea exterioră, realizată pe un suport autoadeziv și autodistructiv, având înscris pe ea un cod alfanumeric ce reprezintă seria și numărul înregistrării exemplarului de operă sau fonogramă.

Știați că?!

Dreptul de autor nu depinde de dreptul de proprietate asupra obiectului material în care și-a găsit expresie opera respectivă.



Protecția dreptului de autor se extinde asupra formei de exprimare, dar nu se extinde asupra ideilor, teoriilor, descoperirilor științifice, procedeeleor, metodelor de funcționare sau asupra conceptelor matematice ca atare și nici asupra invențiilor cuprinse într-o operă, oricare ar fi modul de preluare, explicare sau de exprimare.

Obiectivele proiectului EUPROIN:

- (1) Consolidarea capacităților instituționale ale Asociației de cultură juridică Henri Capitant și a autorităților publice implicate în înregistrarea și asigurarea respectării drepturilor de proprietate intelectuală (DPI) în contextul noilor reglementări europene;
- (2) Difuzarea de informații despre noul cadru de protecției a proprietății intelectuale către un public mai larg din Republica Moldova (în special tinerii), cu accent pe noile instrumente de protecție a drepturilor de proprietate intelectuală în contextul integrării europene;
- (3) Intensificarea cooperării dintre diferite părți interesate din Republica Moldova în domeniul protecției și respectării DPI și consolidarea cooperării acestora pentru o economie mai prosperă și durabilă; furnizarea mai eficientă a serviciilor publice; încurajarea dialogului dintre mediul academic și factorii de decizie;
- (4) Sporirea vizibilității resurselor științifice și a rezultatelor cercetărilor și studiilor privind protecția drepturilor de proprietate intelectuală în Republica Moldova;
- (5) Îmbunătățirea înțelegerii în UE a problemelor și tendințelor reale de dezvoltare privind protecția drepturilor de proprietate intelectuală în Republica Moldova.

With the support of the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Sprijinul acordat de Comisia Europeană pentru elaborarea acestei publicații nu constituie o aprobare a conținutului, care reflectă doar opiniile autorilor, iar Comisia nu poate fi trasă la răspundere pentru orice utilizare a informațiilor conținute în acesta.



CONTACTE:



Asociația de Cultură Juridică Henri Capitant

Pagina web: www.henricapitant.org

www.euproin.md

<https://www.facebook.com/henri.capitant.md>

Email: henri.capitant.md@gmail.com

euproin.md@gmail.com



PARTENERI:



Adresa poștală:

Str. Andrei Doga nr. 24, bloc 1,
Chișinău, MD2024, Republica Moldova

Telefoane și fax:

Anticamera: (+373-22) 400508;

Consultații: (+373-22) 400506;

Recepționarea cererilor: (+373-22) 400505;

Fax: (+373-22) 440119

Poșta electronică: office@agepi.gov.md.